

Bekkur: 2.bekkur

Námsgrein: Myndmennt

Kennari: Anna Sigríður Guðbrandsdóttir

Tímafjöldi: 1 klst á viku í 4-5 vikur í 2 lotur á skólaári

(Birt með fyrirvara um breytingar)



Sjálfstæði – virðing – samhugur – ábyrgð

Námsgögn: Námsgögn frá kennara, af vef, úr bókum og fleira.

Lykilhæfni: Tillitsemi, miðlun, sköpun, lært af mistökum, leiðsögn.

Námsbættir	Hæfniviðmið	Kennsluhættir	Námsmat
Lokanámsmat er gefið í bókstöfum, A, B+, B, C+, C eða D			

Sköpun	Hæfniviðmið 2.bekkur Hæfniviðmið við lok 4.bekkjar	Kennsluhættir	Námsmat.
Aðferðir og efni	Skapað myndverk í ýmsum tilgangi með margvíslegum aðferðum og tækni	• Nemendur safna verkum sínum í möppu ásamt því að taka samdægus með heim.	• Símat og virkni í tímum
Útfærsla og tækni	Nýtt sér í eigin sköpun einfaldar útfærslur sem byggja á færni í meðferð lita- og formfræði og myndbyggingar	• Í myndlist er leitast við að örva sköpunargleði, ímyndunarafl, sjálfstæð vinnubrögð og sjálfstraust nemenda. Unnið er út frá forsendum nemandans, aldri þroska og honum veitt tækifæri til að vinna myndverk á fjölbreytilegan hátt í ýmsu efni með margskonar áhöldum í teiknum, málun, mótun, klippi og þrykki með áherslu á form og litafræði.	• Námsmat í samræmi við hæfniviðmið aðalnámskrár og fært inn á hæfnikort nemenda á Mentor.
Vinnuferli	Útskýrt og sýnt vinnuferli sem felur í sér þróun frá hugmynd að myndverki		• Stöðugt alhliða námsmat með tilliti til vinnulags og færni, framkomu og umgengni.

		•Verkefni í tengslum við hæfniviðmið Aðalnámskrá grunnskóla. •Öll vinna í myndlist styrkir fínhyfingar þeirra.	
Hugmyndavinna	Unnið út frá kveikju við eigin list-sköpun, bæði í tví- og þrívíðu formi.	•Innlög, kynning, umræður, sýnikennsla og sjónrænar kveikjur ss. veraldarvefurinn, verklegar æfingar, einstaklingskennsla, hópavinna, innlifunaraðferðir, leitaradferðir, frágangur •Frágangur og reglur í stofu	
Greining og úrvinnsla			
Tjáning	Tjáð tilfinningar, skoðanir og hugmyndaheim sinn í myndverki á einfaldan hátt		
Umfjöllun og endurgjöf	Fjallað um eigin verk og annarra		
Greining og samhengi	Greint á einfaldan hátt listaverk og myndmál í því		
Hugtök	Þekkt hugtök og heiti sem tengjast frumþáttum og lögmálum myndlistar við vinnu verkefna hverju sinni		

Menning og umhverfi			
Aðferðir og nálgun	Greint að einhverju leyti á milli mismunandi aðferða við gerð listaverka.		
Tilgangur og samhengi	Skilið mismunandi tilgang myndlistar og hönnunar		
Stefnum og straumar	Þekkt og gert grein fyrir völdum verkum íslenskra listamanna, lýst þeim og greint á einfaldan hátt yrkisefnið og þær aðferðir sem beitt var við sköpun verksins.		